

LAMIA, REINE DES VAMPIRES

Marie-Danielle Merca



Cette jeune plume très chaleureuse et emplie de délicatesse nous vient tout droit d'un endroit paradisiaque, l'île de la Réunion à laquelle elle voue un amour touchant. Outre sa passion pour l'écriture, cette petite fée du soleil a suivi des études littéraires et a été leader d'un groupe local dans lequel elle a également poussé la chansonnette. La passion pour l'écriture sera manifestement la plus forte, déviant les pas de Marie-Danielle Merca vers son royaume attrayant.

Se laissant emporter par sa fouguese imagination, sa fascination pour les mondes féériques, voire mythologiques, elle se lance dans l'écriture de contes, de nouvelles et de romans.

Elle sort alors en 2009 sa première novella, "Lamia, reine des vampires", publiée sur le site d'auto-édition, Thebookedition, puis enchaîne avec la sortie de "Révalon" (Tome 1), une autre novella du genre Fantasy, publiée en Juin 2010, sur Edilivre.com et sur le site de la Fnac dans la collection "Coup de cœur".

Attirée également par le monde du cinéma, Marie-Danielle Merca a entrepris une formation scénaristique.

Ceux qui savourent sa plume prometteuse peuvent en profiter également sur Psychovision.net où elle officie en tant que chroniqueuse littéraire.

Retrouvez toutes les actualités de Marie-Danielle Merca en parcourant sa page Myspace sur laquelle elle vous accueillera de toute la force de son âme ensoleillée :

www.myspace.com/danica974



Lamia, reine des vampires

La Chronique

"La beauté est un jardin sauvage..."

Anne Rice (Entretien avec un vampire)

Pour sa première publication, cette toute jeune auteure de littérature de genre fantastique nous a livré une novella destinée au jeune public féru de bit lit.

Dans un style épuré, Marie-Danielle Merca nous dévoile ainsi la destinée tumultueuse d'une jeune vampire, guerrière et reine.

L'originalité manifeste de ce court roman réside dans la traversée historique et mythologique de l'héroïne. Ainsi, on

retrouve au cœur de "Lamia, reine des vampires" de familières figures inhérentes au mythe vampirique ayant pour toile de fond la mythologie grecque. "Lamia, reine des vampires" se révèle telle une épopée s'envolant à toute vitesse, pour scintiller au cœur de la littérature jeunesse éprise de mythologies et passionnée d'amours romantiques.

L'héroïne, belle et insoumise, évoque la plupart des adolescentes qui sauront, sans doute, s'identifier à merveille à elle.

De plus, l'auteure donne ici la part belle à une héroïne de couleur qu'on pourrait fort imaginer incarner son double, ce qui fait plaisir à lire ; les héros vampiriques de couleur et métissés se faisant encore bien rares au cœur du panthéon des créatures dentues.

"Moi, Hadès, Maître du Royaume sous-terrain, je peux t'aider à assouvir ta vengeance..."

Marie-Danielle Merca, extrait de "Lamia, Reine des vampires"

Certes, Lamia, la fière reine du continent Africain tant jalouée par les déesses de l'Olympe, finira par perdre sa sombre et jolie couleur originelle, tout comme sa vie de mortelle, en renaissant à sa non-mort. Comme si, inconsciemment sans doute, l'auteure répondait là aux attentes d'une certaine société trop encline, hélas, à la discrimination envers les personnes de couleur.

Dixit la remarque d'une servante de la reine Lamia considérant la mutation vampirique de cette dernière et s'étonnant ainsi de sa pâleur amplifiée...

Bien entendu, certains lecteurs pourront surtout regretter le rythme fulgurant de cette novella vampirique qui se déroule tel un rêve fugace. Un récit empreint d'une belle dose imaginative et pleine de finesse relative à l'écriture.

La novella "Lamia, reine des vampires" est à commander via le site de Thebookedition : <http://bit.ly/avSBwO>

A noter : l'illustration de "Lamia, reine des vampires" est de Yohan Merca, le frère de Marie-Danielle Merca, dont je salue aussi le grand talent, ce jeune dessinateur maîtrisant son art à la perfection.



Sous la plume de NatalyM
<http://www.natalym.com>